



CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOPOEMAS
THE FIRST INTERNATIONAL VIDEOPOEM CONTEST
COSMOPOETICA 2010

TDK

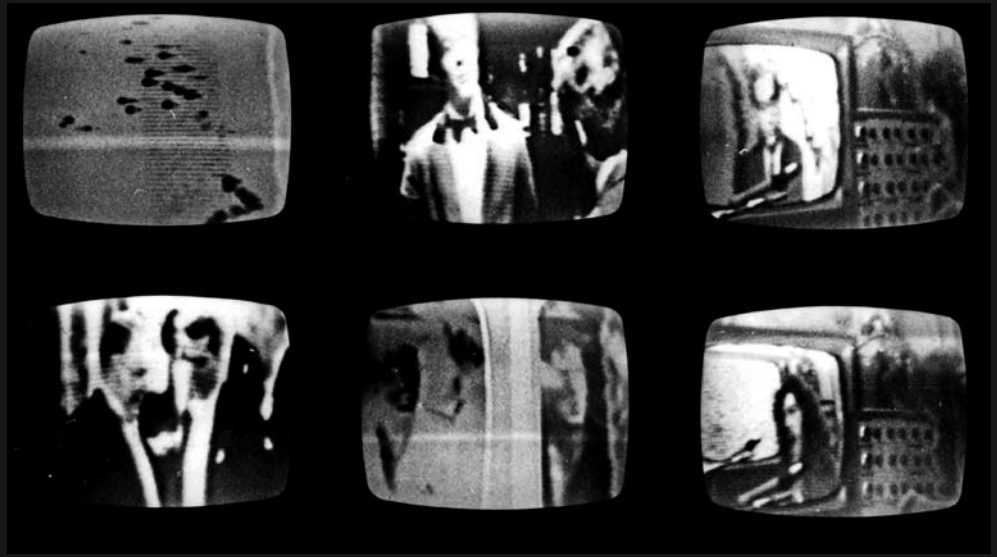
POETAS DEL MUNDO EN CÓRDOBA
cosmopoética
2010



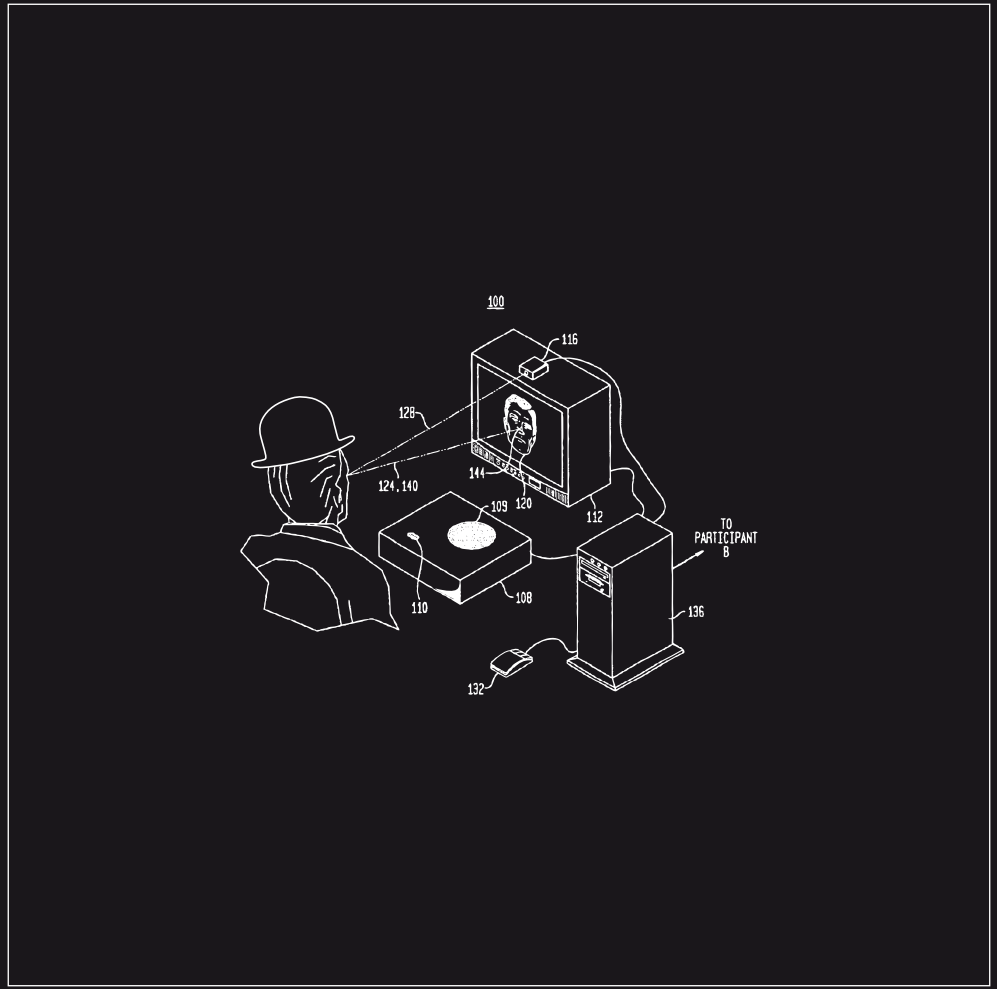
video.poema@hotmail.com



<p>ORGANIZA</p>  <p>AYUNTAMIENTO DE CORDOBA</p>	<p>PATROCINA</p> 	<p>COLABORA</p>  <p>JUNTA DE ANDALUCÍA</p>	<p>COLABORA</p>  <p>Mosayco MEDITERRANEO</p> <p>Filmoteca de Andalucía CONSEJERÍA DE CULTURA</p>
--	---	--	--



**I CONCURSO INTERNACIONAL
DE VIDEOPOEMAS
THE FIRST INTERNATIONAL
VIDEOPOEM CONTEST
COSMOPOETICA 2010**



LA ASOCIACIÓN MOSAYCO MEDITERRÁNEO EN COLABORACIÓN CON LA OFICINA DE LA CAPITALIDAD CULTURAL “CÓRDOBA 2016” DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA CONVOCA EL I CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOPOEMAS, COSMOPOÉTICA 2010.

BASES DEL CONCURSO

OBJETO DEL CONCURSO

EL FESTIVAL DE COSMOPOÉTICA PRESENTA PARA SU EDICIÓN 2010 EL I CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOPOEMAS. ENTENDIENDO EL VIDEOPOEMA, COMO UNA FORMA DE EXPANDIR LAS FRONTERAS DEL PAPEL Y DE AVENTURARNOS EN LA COMBINACIÓN ENTRE POESÍA E IMAGEN.

CARACTERÍSTICAS DEL VIDEOPOEMA

LOS VIDEOPOEMAS CONSISTIRÁN EN UNA FUSIÓN DE VÍDEO (CORTOMETRAJE) Y DE UN POEMA ESCRITO, CON O SIN VOZ, EN DONDE OPCIONALMENTE SE PODRÁ INTEGRAR MÚSICA. LOS TRABAJOS OBJETO DE CONCURSO PODRÁN ESTAR REALIZADOS EN CUALQUIER FORMATO. LA TEMÁTICA SERÁ LIBRE Y LA DURACIÓN NO PODRÁ SER SUPERIOR A 4 MINUTOS. LAS OBRAS A CONCURSO NO PODRÁN HABER SIDO REALIZADAS ANTERIORMENTE AL AÑO 2008. LOS VIDEOPOEMAS CUYA VERSIÓN ORIGINAL NO ESTÉ EN CASTELLANO, DEBERÁN PRESENTARSE SUBTITULADOS EN DICHO IDIOMA. CADA PARTICIPANTE PODRÁ PRESENTAR UN MÁXIMO DE DOS VIDEOPOEMAS.

INSCRIPCIÓN

LA FICHA DE INSCRIPCIÓN SERÁ CUMPLIMENTADA A MODO ON-LINE EN LA WEB DEL CONCURSO:

WWW.COSMOPOETICA.ES

EL PLAZO DE ADMISIÓN DE LOS VIDEOPOEMAS SE CERRARÁ EL DÍA 15 DE MARZO DE 2010 A LAS 24 HORAS. EL VIDEOPOEMA DEBERÁ SER ENVIADO CON CARGO AL AUTOR, EN DVD A UNA DE LAS SIGUIENTES DIRECCIONES, ESPECIFICANDO EN EL SOBRE EL ASUNTO:

“CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOPOEMAS 2010”

ASOCIACIÓN MOSAYCO MEDITERRÁNEO

C/ CORREGIDOR LUIS DE LA CERDA Nº 6. BAJO 14003 CÓRDOBA. ESPAÑA.

FILMOTECA DE ANDALUCÍA

C/ MEDINA Y CORELLA, 5 14003 CÓRDOBA. ESPAÑA

JURADO

EL JURADO ESTARÁ COMPUESTO POR PROFESIONALES DEL MEDIO AUDIOVISUAL, LA POESÍA Y LA COMUNICACIÓN. SU COMPOSICIÓN NO SE HARÁ PÚBLICA HASTA DESPUÉS DE EMITIDO EL FALLO. EL PREMIO DEL PÚBLICO SERÁ ELEGIDO POR LOS ASISTENTES A LA CELEBRACIÓN DEL CONCURSO, EL DÍA 5 DE ABRIL A LAS 20.00 H. EN LA FILMOTECA DE ANDALUCÍA, EN DONDE SE REALIZARÁ LA VOTACIÓN ENTRE LOS VIDEOPOEMAS PRESELECCIONADOS.

CATEGORÍAS Y PREMIOS

CADA PARTICIPANTE PODRÁ OBTENER PREMIO SÓLO POR UNA DE LAS CATEGORÍAS. LOS AUTORES LOCALES, SE VALORARÁN EN AMBAS CATEGORÍAS.

SE OTORGARÁN TRES PREMIOS, DOS EN METÁLICO Y OTRO, EL PREMIO DEL PÚBLICO.

CATEGORÍA LOCAL : 1000 EUROS

CATEGORÍA INTERNACIONAL: 2000 EUROS

PREMIO DEL PÚBLICO: UNA VIDEOCÁMARA

(SOLO PARA AUTORES LOCALES).

NOTA: LOS GASTOS BANCARIOS OCASIONADOS POR EL PREMIO DE CATEGORÍA INTERNACIONAL, CASO DE NO RESIDIR EN ESPAÑA QUIEN LO OBTENGA, SERÁN POR CUENTA DEL GANADOR/A DEL CONCURSO. LOS GASTOS BANCARIOS OCASIONADOS EN ESPAÑA SERÁN SUFRAGADOS POR LA ORGANIZACIÓN DEL CONCURSO.

FALLO Y EXPOSICIÓN

LA CELEBRACIÓN DEL CONCURSO SERÁ EL DÍA 5 DE ABRIL EN LA FILMOTECA DE ANDALUCÍA (CÓRDOBA) DE 20 H A 22 H. SE PROYECTARÁN ÚNICAMENTE EN DICHA SESIÓN LOS 16 VIDEOPOEMAS PRESELECCIONADOS, (8 POR CATEGORÍA) ENTRE LOS QUE SE INCLUIRÁN LOS GANADORES. ASÍ MISMO, LOS VIDEOPOEMAS PRESELECCIONADOS Y GANADORES SE PROYECTARÁN DEL 12 AL 17 DE ABRIL, EN EL ESPACIO 3 DE LA FILMOTECA DE ANDALUCÍA. EL FALLO DEL JURADO SERÁ INAPELABLE Y SE HARÁ PÚBLICO AL FINAL DE LA CELEBRACIÓN DEL CONCURSO.

LA ORGANIZACIÓN SE RESERVA EL DERECHO DE NO ADMITIR A CONCURSO AQUELLOS VIDEOPOEMAS DE CONTENIDO NO APTO PARA TODOS LOS PÚBLICOS. LA ENTRADA SERÁ LIBRE Y SE REALIZARÁ POR ORDEN DE LLEGADA A LA FILMOTECA DE ANDALUCÍA, HASTA COMPLETAR AFORO.

DESTINO DE LAS OBRAS PREMIADAS

LAS COPIAS DE LOS VIDEOPOEMAS PRESENTADOS PASARÁN A FORMAR PARTE DEL ARCHIVO DE LA ASOCIACIÓN MOSAYCO MEDITERRÁNEO Y DE LA FILMOTECA DE ANDALUCÍA. LOS VIDEOPOEMAS GANADORES SERÁN SUSCEPTIBLES DE SER DIFUNDIDOS UNA VEZ FINALIZADO EL CONCURSO POR LOS DIFERENTES CICLOS DE VIDEO-CREACIÓN PROGRAMADOS POR LAS FILMOTECAS ESPAÑOLAS, ASÍ COMO EN CUALQUIER OTRA MUESTRA QUE SE ESTIME OPORTUNA, RESERVÁNDOSE LA UTILIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS MISMOS. SU USO ESTARÁ REGULADO POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL.

NOTA

LA ORGANIZACIÓN RESOLVERÁ LOS CASOS NO PREVISTOS EN ESTAS BASES. LA PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO SUPONE LA ACEPTACIÓN ÍNTEGRA DE LAS BASES.

ESP

THE MOSAYCO MEDITERRANEO ASSOCIATION IN COLLABORATION WITH THE 2016 CULTURAL CAPITAL OFFICE OF THE CORDOBA CITY COUNCIL CALL FOR THE I INTERNATIONAL VIDEO POEM CONTEST IN COSMOPOÉTICA 2010.

CONTEST REGULATIONS

AIM OF THE CONTEST

THE COSMOPOÉTICA FESTIVAL PRESENTS IN ITS 2010 EDITION THE I INTERNATIONAL VIDEO POEM CONTEST. USING THE VIDEO POEM AS A WAY TO EXPAND THE BOUNDARIES OF THE WRITTEN WORDS, VENTURING INTO THE COMBINATION OF POETRY AND IMAGE.

REQUIREMENTS FOR THE VIDEOPOEMS

VIDEO POEMS WILL CONSIST OF A BLENDING OF VIDEO (SHORT MOVIE) AND WRITTEN POETRY, WITH OR WITHOUT VOICE, WHERE MUSIC CAN BE OPTIONALLY INTEGRATED ANY FORMAT MAY BE USED FOR THE WORKS TO TAKE PART IN THE CONTEST. THE SUBJECT MATTER IS OF FREE CHOICE AND THE LENGTH OF THE WORK MAY NOT EXCEED 4 MINUTES. THE PRESENTED WORKS MAY NOT BE PRODUCED BEFORE 2008. VIDEO POEMS WHOSE ORIGINAL VERSION IS NOT IN SPANISH WILL HAVE TO BE SUBTITLED INTO THE PREVIOUSLY MENTIONED LANGUAGE EACH CONTESTANT MAY NOT SUBMIT MORE THAN TWO VIDEO POEMS.

REGISTRATION

THE REGISTRATION FORM CAN BE FILLED OUT ONLINE IN THE WEBSITE OF THE CONTEST: **WWW.COSMOPOETICA.ES** THE DEADLINE FOR THE VIDEOPOEM CONTEST IS ON MARCH 15, 2010 AT 00:00 HOURS. POSTAGE EXPENSES SHALL BE PAID BY AUTHOR OF THE VIDEOPOEM, WHICH MUST BE RECORDED ON DVD FORMAT AND SENT TO ONE THE FOLLOWING ADRESSES SPECIFYING IN THE SUBJECT LINE ON THE ENVELOPE:

“CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOPOEMAS 2010”

ASOCIACIÓN MOSAYCO MEDITERRÁNEO

C/ CORREGIDOR LUIS DE LA CERDA Nº 6. BAJO 14003 CÓRDOBA. ESPAÑA

FILMOTECA DE ANDALUCÍA

C/ MEDINA Y CORELLA, 5 14003 CÓRDOBA. ESPAÑA

JURY PANEL

THE JURY PANEL IS COMPOSED OF PROFESSIONALS FROM THE AUDIOVISUAL, POETRY AND COMMUNICATION FIELD. THE MEMBERS OF THE JURY PANEL WILL BE MADE PUBLIC ONCE THEY HAVE PRONOUNCED A DECISION. THE AUDIENCE ATTENDING AT THE CONTEST CELEBRATION WILL ELECT THE PEOPLE’S CHOICE AWARD, ON 5 APRIL AT 20.00 H. AT THE FILMOTECA DE ANDALUCÍA, WHERE VOTING WILL TAKE PLACE FOR THE PRE-SELECTED VIDEOPOEMS TO BE AWARDED.

CATEGORIES AND PRIZES

EACH CONTESTANT MAY COMPETE FOR ONE SINGLE CATEGORY. LOCAL AUTHORS MAY APPLY FOR BOTH CATEGORIES. THREE PRIZES WILL BE AWARDED: TWO CASH PRIZES AND THE OTHER, THE PEOPLE’S CHOICE AWARD.

LOCAL CATEGORY: 1000 EUROS

INTERNATIONAL CATEGORY: 2000 EUROS

PEOPLE’S CHOICE AWARD: A VIDEOCAMERA

(ONLY FOR LOCAL AUTHORS).

NOTE: BANK EXPENSES DERIVED FROM THE INTERNATIONAL CATEGORY AWARD SHALL BE THE RESPONSIBILITY OF THE WINNER OF THE CONTEST, UNLESS THE AUTHOR OF THE WINNING VIDEO POEM HAS HIS PLACE OF RESIDENCE IN SPAIN. THE CONTEST ORGANIZATION WILL DEFRAY THE BANK EXPENSES THAT TAKE PLACE IN SPAIN.

FINAL DECISION AND VIDEOPOEM EXHIBITION

THE CELEBRATION OF THE CONTEST WILL TAKE PLACE ON APRIL 5 AT THE FILMOTECA DE ANDALUCÍA (CÓRDOBA) FROM 20 H. TO 22 H WHERE THE 16 PRE-SELECTED VIDEO POEMS WILL BE SHOWN (8 PER CATEGORY), INCLUDING THE WINNING VIDEO POEMS. ALSO, PRE-SELECTED AND WINNING VIDEO POEMS WILL BE SHOWN FROM THE APRIL 12TH TO THE 17TH IN AREA 3 OF THE FILMOTECA DE ANDALUCÍA.

THE JURY PANEL’S´S DECISION IS NOT OPEN TO APPEAL AND AND WILL BE MADE PUBLIC AT THE END OF THE CELEBRATION OF THE CONTEST.

THE CONTEST ORGANIZATION RESERVES ITS RIGHT NOT TO ACCEPT THOSE VIDEO POEMS WITH CONTENTS WHICH ARE NOT SUITABLE FOR ALL AUDIENCES. ENTRANCE IS FREE AND WILL BE BASED ON ARRIVAL TIME AT THE FILMOTECA DE ANDALUCÍA BEING THE NUMBERS OF VISITORS LIMITED.

DESTINATION OF THE WINNING WORKS

THE COPIES OF THE VIDEO POEMS SUBMITTED WILL BECOME PART OF THE MOSAYCO MEDITERRÁNEO ASSOCIATION AND THE FILMOTECA DE ANDALUCÍA’S ARCHIVES. ONCE THE CONTEST IS OVER, THE WINNING WORKS MIGHT BE SUBJECT TO BE RELEASED IN THE DIFFERENT VIDEO CREATION SEASONS PROGRAMMED BY THE SPANISH FILM LIBRARIES AS WELL AS IN ANY OTHER EXHIBITION IF IT´S CONSIDERED APPROPRIATE, RESERVING FOR ITSELF THE RIGHT TO DISTRIBUTE AND USE THE VIDEOPOEMS.

ITS USE WILL BE REGULATED BY THE CURRENT LEGISLATION ON INTELLECTUAL PROPERTY.

NOTE

THE ORGANIZATION WILL SOLVE THOSE CASES NOT FORESEEN BY THESE RULES. PARTICIPATION IN THE COMPETITION IMPLIES TOTAL AGREEMENT OF THE PRESENT RULES.

ENG